

# LA EXPERIENCIA DE MOVILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA: IMPACTO Y TRANSFORMACIONES\*

Diana Carolina Urbina Vanegas<sup>1</sup>

*Universidad Piloto de Colombia*

## RESUMEN

El presente artículo da cuenta de una investigación que se desarrolló con el objetivo de determinar las áreas de mayor transformación en estudiantes de psicología que han participado en procesos de movilidad académica. Para alcanzar este objetivo se recurrió a una metodología cualitativa, que partió de la aplicación de entrevistas a profundidad a cuatro estudiantes y el posterior análisis de los discursos derivados de ellas. Los resultados revelan las transformaciones generadas en los estudiantes en el aspecto personal, en el conceptual y en cuanto a las habilidades prácticas; además ofrece un panorama de los nuevos requerimientos que deben tener en cuenta las universidades en términos de la movilidad estudiantil.

## ABSTRACT

This article reports a research developed with the purpose of identifying areas with greatest changes in psychology students who have participated in process of academic mobility. To achieve this objective it was used a qualitative methodology, which started from the application of depth interviews with four students and their speeches analysis. The results reveal the transformations generated in the students in the personal area, concepts and regarding the practical skills, providing on the other side an overview of the new requirements that universities must take into account in terms of student mobility.

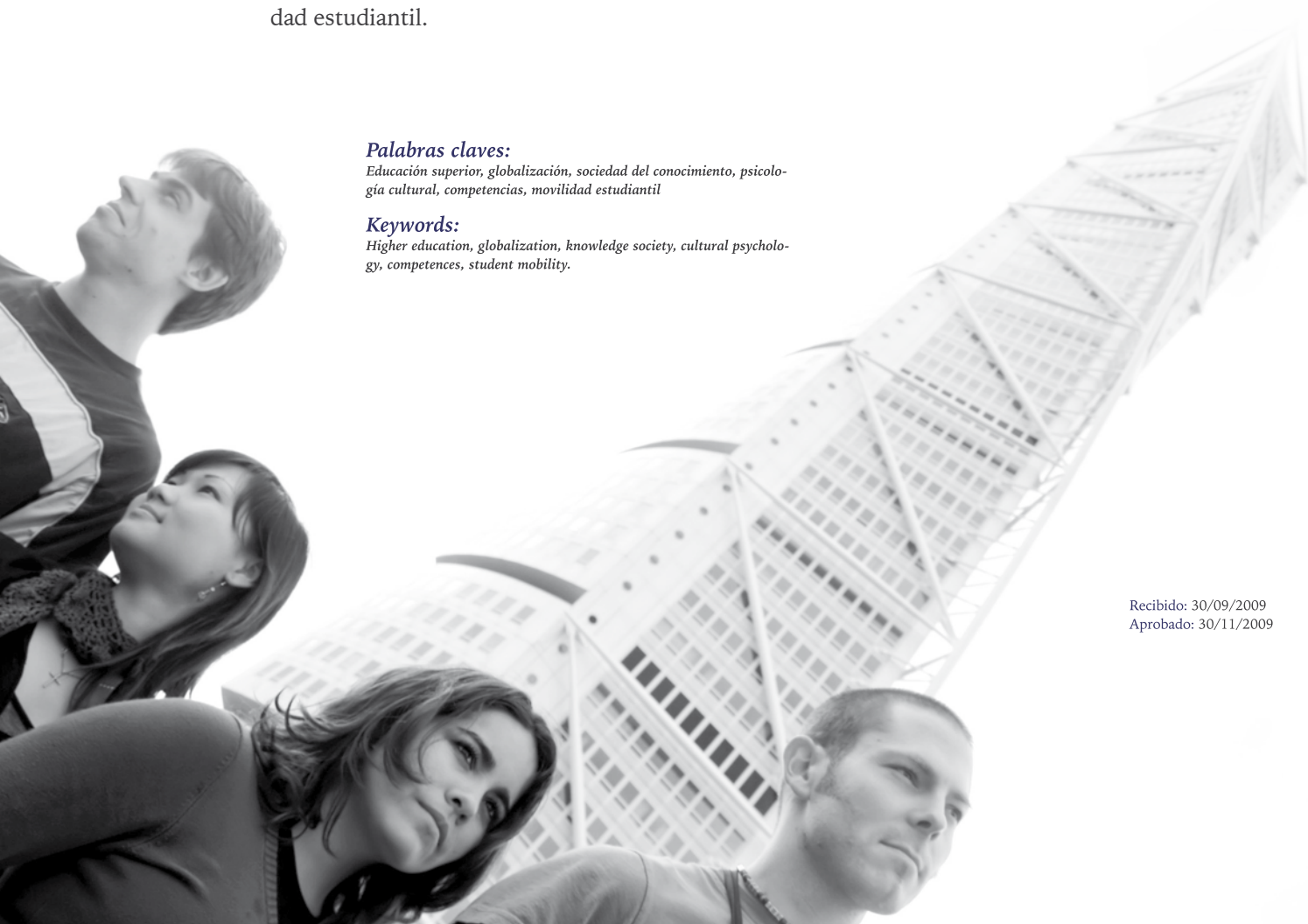
### **Palabras claves:**

*Educación superior, globalización, sociedad del conocimiento, psicología cultural, competencias, movilidad estudiantil*

### **Keywords:**

*Higher education, globalization, knowledge society, cultural psychology, competences, student mobility.*

Recibido: 30/09/2009  
Aprobado: 30/11/2009



Escudriñar en el escenario de la globalización es enfrentarse a un fenómeno complejo por naturaleza, que abarca múltiples dimensiones e impacta y genera consecuencias significativas en los diferentes sectores de la sociedad y, por lo tanto, en los seres humanos que la conforman. En el contexto de la globalización, están ocurriendo drásticas transformaciones en los ámbitos político, económico y social. En la actualidad, las fronteras son menos visibles, no sólo en términos geográficos, sino también en lo que respecta a lo conceptual, a la comunicación y al campo tecnológico. La educación superior no es un ente aislado, hace parte de ese contexto que se encuentra en constante transformación y a la vez que es sensible al impacto de ese fenómeno, se transforma y se constituye en un elemento transformador.

En este contexto global, se puede percibir que en la educación se han ido generando cambios en lo institucional, en lo profesional y en lo individual; las instituciones de educación

superior se han ido transformando de acuerdo con las demandas del medio, se presentan nuevas competencias para los profesionales y la visión que se tiene de sí mismo y de otros sujetos adquiere una forma distinta.

Todo esto tiene gran impacto en la formación de nuevos escenarios de aprendizaje, en los que la movilidad de los estudiantes al promover la participación, se constituye en un elemento importante. De acuerdo con lo anterior y al considerar que los estudiantes son los actores principales de estos procesos, resulta pertinente aproximarse a su perspectiva, para preguntarse por la forma como están construyendo su experiencia, en el marco de estas nuevas condiciones.

En este sentido, es conveniente que la psicología dirija su mirada a estos procesos, ya que se está hablando de seres humanos que se relacionan, que están aprendiendo, que continúan formando su identidad, la visión del otro y del mundo en un nuevo escenario global.

### ***Movilidad Estudiantil***

La movilidad, como parte de los programas académicos, permite que los estudiantes continúen su proceso de formación en otra universidad, ya sea nacional o internacional, con el fin de realizar un período académico corto, para aprender un idioma, cursar una carrera completa, llevar a cabo actividades de docencia, investigación o su práctica profesional (Beneitone, Esquetini, González, Maletá, Siufi y Wagenaar, 2007).

Esta nueva alternativa se convierte en un elemento de gran importancia, abre la posibilidad de participar en otros contextos y entrar en contacto con culturas diferentes; es trascendente si se ahonda en las implicaciones de formarse de manera personal y profesional en interacción con otra cultura.

La movilidad como escenario de formación es posible, como lo menciona Dridiksson (2008),

si se cuenta con programas flexibles que estén estructurados de forma que se aproveche al máximo el aprendizaje colectivo y de redes, que abran paso a la internacionalización de las universidades.

Como refiere Jaramillo (2003), dentro de las instituciones que se han encargado de apoyar y promover la movilidad de estudiantes se encuentra el Icetex, Colciencias, el Icfes, Colfuturo, las redes universitarias como la Red Colombiana de Cooperación Internacional para la Educación Superior (RCI), la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL) y la red internacional del programa Columbus.

El concepto de movilidad estudiantil no es posible entenderlo de forma aislada, es necesario que sea pensado en contexto, esto implica un acercamiento al escenario actual de la educación.

## *Educación superior*

Se asume que a la educación superior le concierne todo aquello que involucre el conocimiento, y como lo presenta Martin Barbero (2003), este es un conocimiento que ya no reconoce al libro como su centro (descentramiento), no se encuentra atado a un lugar fijo, al contrario, éste se extiende y atraviesa fronteras (deslocalización), no se establece una edad y un tiempo determinado para acceder al conocimiento, para aprender y generar ideas (destemporalización). De acuerdo con esto, se puede observar que este cambio de concepción transforma la manera como hasta el momento se han entendido el saber, las relaciones y la comunicación. Por ello, la educación superior ha asumido el reto de responder e incluso busca anticiparse.

En cuanto al contexto nacional, en el país se han llevado a cabo diferentes procesos para atender a estas demandas. Por esta razón es posible

hablar en términos de créditos, de homologación, de un incremento en el acceso y la permanencia en la educación superior, como también de un menor tiempo para la formación de pregrado, por lo que se enfatiza en posgrados, maestrías y doctorados.

A partir de este contexto, es importante considerar las consecuencias que estos cambios representan para las personas; se abre así el espacio a estudios orientados a comprender el impacto de estas nuevas realidades. En ese sentido, la presente investigación está enfocada a entender lo que significa desarrollarse con otro referente cultural y las implicaciones de este hecho sobre la propia identidad, se reconoce de esta manera un escenario en el cual lo heterogéneo se hace más vivo, donde la diversidad de códigos y relatos hace pensar en la formación de nuevas identidades (Barbero, 2002).

## *Condiciones del contexto social*

Entender la relación entre la globalización y el saber implica comprender el lugar que ocupan las instituciones de educación superior (IES) como centros orientados a una actividad fundamental para el desarrollo de las sociedades. Es importante tener claridad en la forma como los sistemas educativos están entendiendo la sociedad, los sujetos y el conocimiento, elementos esenciales para incursionar en la dimensión internacional de las universidades, que según Sebastián (2001) incluye los conceptos de internacionalización y cooperación internacional.

La internacionalización es ese proceso por medio del cual las universidades pueden hacerle frente a las transformaciones que trae la globalización en cuanto a las comunicaciones, a la forma de entender el tiempo y el espacio, el trabajo docente, investigativo e interuniversitario (Jaramillo, 2003). Y por su parte la cooperación internacional contribuye a incrementar los niveles de internacionalización (Sebastián, 2001) por medio del fortalecimiento de redes entre instituciones universitarias, las cuales ahora más que nunca tienen que trabajar en conjunto y unirse para fortalecerse y potencializarse.

## *Requerimientos para la formación profesional superior*



Ya se ha hablado de la necesidad que tienen las IES de transformar sus estructuras, razón por la cual es importante abrir el espacio para mencionar los retos que se le presentan a las universidades, que han sido abordados en la IV Conferencia Internacional de Barcelona sobre Educación Superior realizada en 2008 (GUNI, 2008). Éstos retoman la importancia del desarrollo humano y social dentro de los planes de estudio, la investigación, el diálogo entre las instituciones de educación superior y la sociedad, y el aprovechamiento de las oportunidades que propicia la globalización.

Es fundamental atender estos retos en el marco de una sociedad en la que el conocimiento conquista un lugar central, diferente al que ha ocupado en otras épocas, como lo indica Piñón (2004): “Es el conocimiento de base científica y tecnológica el que ha adquirido ese protagonismo y lo ha hecho además en una medida nunca antes alcanzada, como factor crucial de la productividad, del poder e incluso de la experiencia personal” (p. 30).

De acuerdo con Hopenhayn (2002), el intercambio comunicacional es un elemento esencial para la integración en la sociedad del conocimiento, de ahí la importancia de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Estas nuevas tecnologías contribuyen

a la globalización de la educación, ya que hacen que las distancias sean más cortas, que la educación atraviese fronteras y que sea posible incursionar en la educación virtual (Rama, 2006).

Según Levy (1996), las TIC han venido generando una conmoción en todo sentido; las personas se enfrentan a una hiperdocumentación al momento de acceder a la información, se crean nuevas formas de razonar (simulación), nuevos modelos de pensamiento y de trabajo (p. 4). Sin duda esto representa, en palabras de Tünnerman (2003), una revolución en el pensamiento “...caracterizada por su complejidad en la elaboración mental y en la estructura misma del conocimiento contemporáneo” (p. 51).

### *Educación y cultura*

La educación no se puede pensar aislada del contexto, ya que se encuentra conectada con la cultura, lo que hace relevante su abordaje desde una perspectiva cultural (Bruner, 2000). La movilidad estudiantil acentúa mucho más esta conexión, ya que el estudiante continúa su proceso de formación profesional en un contexto cultural distinto.

De acuerdo con Aguirre (2002), en un marco cultural es que es posible identificar diferentes elementos que les permiten a las personas cumplir sus objetivos y, como lo presenta Bruner (2000), organizar y entender el mundo y darle forma a la realidad. Es a través del proceso de intercambio que se van construyendo diferentes significados. De ahí la necesidad de una educación que forme a los estudiantes para que “aprendan a usar las herramientas de creación de significado y construcción de realidad, para adaptarse mejor al mundo

en el que se encuentran y para ayudarlos en el proceso de cambiarlo según se requiera” (Bruner, 2000, p. 38).

La psicología cultural puede, desde ese punto de vista, aportar una mirada interesante en el sentido de que ésta se encarga de “...el estudio del comportamiento humano desde la cultura, desde el hombre que construye su cultura para dotarse de sentido” (Aguirre, 2002, p. 110).

Una serie de planteamientos indican que la psicología cultural está dirigida a realizar un análisis de acontecimientos de la vida diaria, en el que se destaca la importancia de la acción mediada y la concepción de una mente construida de manera conjunta y distribuida. Desde esta perspectiva, se exalta el papel activo que tiene el individuo en su desarrollo y se reconoce la naturaleza emergente de la mente, sin pretender buscar causas y efectos (Cole, 1996).

### *Condiciones para las personas que se forman en educación superior*

Las condiciones de este escenario no solo tienen consecuencias en el contexto educativo y en la formación de los profesionales, las personas que se forman en estos espacios también tienen que cumplir nuevos requerimientos. Esto hace parte de un cambio en la manera como se comunica el saber, que deja atrás el paradigma de la enseñanza en el que la transmisión del conocimiento se centra en el docente, para darle paso al paradigma del aprendizaje y al rol activo del estudiante (Garito, 2005), quien se ve en la necesidad de desarrollar una serie de competencias que le permitan incursionar en la sociedad globalizada.

Estas competencias tienen que ser entendidas tanto en el sentido de lo cualificable, como en el de la responsabilidad, y tienen que estar inscritas

en contextos sociales. En la educación, hacen su aparición ante la necesidad de realizar modificaciones en la estructura académica, de entender de forma diferente el saber, el rol del docente y del estudiante.

Es así como se propende por carreras más pertinentes, modificaciones en el sistema de evaluación y mayores facilidades en la homologación de estudios, cambios en la forma de transmitir el conocimiento y un trabajo más interdisciplinario (Tobón, Rial, Carretero y García, 2006). Todo esto con el fin de construir una formación mucho más integral, que debe llevarse a cabo en diferentes áreas: cognoscitiva (saber), psicomotora (saber hacer) y afectiva (saber ser) (Pinilla, 2007 en Beneitone, P. Esquetini, C. González, J. Maletá, M.





Siufi, G y Wagenaar, R). A partir de estas áreas se han establecido las categorías de análisis en la investigación: personal (saber ser), conceptual (saber) y habilidades prácticas (saber hacer).

En la categoría personal, se reúnen las características de las competencias en el área del saber ser, las cuales se refieren a comportamientos, actitudes y valores dirigidos a promover el respeto y la ética en las prácticas cotidianas. Estas son competencias, como lo expone Tobón (2006), con contenido afectivo y emocional, que abren paso a la construcción de identidad, de conciencia y al control de lo emocional que se refleja en lo actitudinal.

## Método

### Tipo de estudio

Para conocer las transformaciones que se presenten como consecuencia de la movilidad estudiantil, se opta por una perspectiva que permita entender el fenómeno a partir del punto de vista de los sujetos involucrados (Taylor y Bodgan, 1996), razón por la cual se parte de un paradigma interpretativo, con el fin de “comprender e interpretar la realidad, los significados de las personas” (Sandín, 2003, p. 34).

Se recurre así a la entrevista a profundidad, para acceder a la realidad de las personas. La interpretación y el análisis de las narrativas se realizan a partir del análisis de discurso, siguiendo a Potter y Wetherell (Citados por Sisto, 2003) quienes señalan que el lenguaje construye la realidad y al ser el lenguaje parte de un texto que se puede analizar, permite entender un fragmento de la realidad social.

La categoría conceptual, relacionada con las competencias que se encuentran en el área del saber, involucra el saber adquirido y la capacidad de saber conocer. Esto supone la necesidad de tener claridad respecto a las instancias epistemológica, metodológica y conceptual, la capacidad de estar actualizando de manera constante el conocimiento y, como lo indica Tobón (2006), contar con las herramientas para procesar la información de manera significativa, acorde con las expectativas individuales, las propias capacidades y los requerimientos de una situación particular (p. 175).

Las competencias referentes al saber hacer están incluidas en la categoría de herramientas prácticas, éstas involucran el conocimiento que es utilizado para desarrollar actividades y resolver problemas en un contexto particular. Lo anterior se puede complementar con el saber actuar que plantea Tobón (2006), un saber que permite actuar para realizar una actividad o resolver un problema, y en el que se ven implicadas la planeación y la comprensión del contexto.

Las áreas mencionadas se complementan con dos tipos de competencias: las genéricas, correspondientes a las del Proyecto Tunning para América Latina<sup>2</sup> y las específicas, presentes en el decreto 3461 de 2003 de Psicología<sup>3</sup>. Una vez realizada la clasificación de competencias por áreas, se establecen las categorías y subcategorías de análisis.

### Participantes

El trabajo se llevó a cabo con cuatro estudiantes de psicología pertenecientes a la Universidad de la Sabana, a la Universidad Santo Tomás y a la Universidad Piloto de Colombia. En el interior del país, una estudiante se movilizó para realizar su práctica profesional, y en el contexto internacional, dos estudiantes desarrollaron la práctica profesional y una cursó un periodo académico.

Para acceder a la población, el muestreo se realizó por medio de la técnica de bola de nieve. A partir de contactos personales fue posible acceder a estudiantes que hicieron parte de programas de movilidad en las facultades de psicología pertenecientes a la Asociación Colombiana de Facultades de Psicología (Ascofapsi).

<sup>2</sup> “Trabajo conjunto que busca y construye lenguajes y mecanismos para la comprensión recíproca de los sistemas de enseñanza superior, que faciliten los procesos de reconocimiento de carácter transnacional y transregional” (Beneitone, Esquetini, González, Maletá, Siufi, y Wagenaar, 2007, p. 13).

<sup>3</sup> Por el cual se definen las características específicas de calidad para los programas de pregrado en Psicología en Colombia. Ministerio de Educación Nacional.

### **Procedimiento**

En principio, se realizó una revisión bibliográfica para ampliar la visión del contexto, ésta le dio forma al marco teórico que sustenta el proyecto. En la medida en que fue posible acceder a los informantes, se realizaron las entrevistas a profundidad, que más adelante se transcribieron y se analizaron. El análisis de la información inició con la categorización deductiva; es a partir del

marco teórico que se definen las categorías y sub-categorías de análisis, esto permitió la clasificación de competencias por áreas, y la definición de los temas que podían incluirse en las entrevistas. Una vez realizada la transcripción de las entrevistas, se codificaron y clasificaron los discursos, y se dio paso a la identificación de una categoría emergente y a la construcción de la matriz categorial.

## **Resultados**

De acuerdo con los resultados obtenidos a partir del análisis de la información, se pueden identificar las transformaciones que se generaron en los estudiantes al participar en procesos de movilidad. Estos cambios se dan en las áreas personal, conceptual y respecto a las habilidades prácticas; además cabe destacar como categoría emergente los nuevos requerimientos para las universidades.

### **Área personal**

Las transformaciones que se dan en esta área se generan en la medida en que el estudiante se enfrenta a un nuevo contexto, al desarrollar actividades individuales y colectivas.

#### Enfrentar un nuevo contexto

Cuando el estudiante se enfrenta a un nuevo contexto y se ve en la necesidad de permanecer allí durante un período determinado para darle continuidad a su proceso de formación, va desarrollando la capacidad para comprender las diferencias culturales, entrar en contacto con esa cultura y aprender a mediar las diferencias.

Es interesante ver el proceso en el que lo extraño de la cultura y la cotidianidad del otro, sus creencias y formas de interpretar, abren el camino para que se inicie una mayor comprensión de las diferencias culturales.

*“Creo que es supremamente importante que comprendas las costumbres de la comunidad para no caer en el error de entrar como un agente externo que va a juzgar todo lo que hacen, porque definitivamente todo eso le permite a la gente vivir en comunidad, todas las costumbres que tienen...”.*

Es notorio que al entrar en contacto con otra cultura y sentir la necesidad de integrarse con el otro, el estudiante percibe la importancia de entender sus costumbres, comprende que eso que los muestra como diferentes es lo que los hace ser comunidad. A medida que logra ampliar su percepción, va aprendiendo, le enseña al otro y acorta las diferencias. La mediación de diferen-

cias se da por medio de la convivencia, el control personal para no entrar en conflicto y la adquisición de una mayor responsabilidad.

#### Desarrollar actividades individuales

En ese nuevo contexto, el estudiante tiene que ir desarrollando actividades de forma individual, que lo hacen ser mucho más independiente. Empieza a desarrollar habilidades para la vida y para la profesión. En ese proceso va cambiando el significado del entorno y de su vida, y empieza a generar estrategias para enfrentar la separación de su contexto habitual.

Al no contar con su red social habitual, el estudiante se hace más independiente a la hora de realizar sus trabajos, adquiere una mayor responsabilidad en el desarrollo de actividades, lo que le exige que demuestre sus habilidades y desarrolle otras para consolidar su crecimiento profesional.

La potencialización y desarrollo de habilidades se da en lo personal, lo emocional y lo profesional. Se destaca la necesidad de manejar mejor el tiempo y adaptar los conocimientos, para llevarlos a la práctica según los requerimientos del contexto en el que el estudiante se encuentra.

Es así como el significado que el estudiante tiene del entorno y de su vida va cambiando, aprende a no juzgar de manera arbitraria el punto de vista del otro. Esto se puede ver en el siguiente fragmento:

*“...me enseñó la importancia de no juzgar y no comer cuento hasta no conocer la realidad de la gente, creo que si tú juzgas desde afuera estás cometiendo un error gravísimo porque no estás mezclado en la realidad del otro..., no ves a través de los ojos del otro y eso es básico para la vida, para todo, profesional, personal...”.*

Se desarrolla una mayor tolerancia y aceptación con respecto a las visiones del mundo que son diferentes. Estas enseñanzas se trasladan a su vida, en el sentido de que el estudiante se permite establecer metas mucho más altas ya que se considera y se siente más preparado para conocer cosas nuevas en un futuro y enfrentar situaciones difíciles.

Para enfrentar estas situaciones, se generan estrategias que le permiten al estudiante sobreponerse a la separación del contexto habitual, como el establecimiento de objetivos, la adquisición de nuevas herramientas, la elaboración de planes para alcanzar sus propósitos, el manejo y utilización del tiempo para enfrentar la soledad y la posibilidad de viajar con personas conocidas.

### Emprender actividades colectivas

Trabajar en medio de la diversidad genera diversas transformaciones, debido a que el estudiante se ve en la necesidad de ampliar su visión para entrar en contacto con la nueva comunidad académica. Este proceso depende también de los elementos de apoyo que encuentre en el contexto. Así que en general es habitual que desarrolle habilidades de comunicación y una mayor aceptación de las limitaciones culturales.

Al trabajar en otra ciudad o en otro país, se manifiesta la diversidad; el estudiante se abre hacia otras culturas, a la relación con personas de diferentes países, con lo que se promueve la interdisciplinariedad, como un aporte a su proceso de formación.

Para llevar a cabo las actividades colectivas, resulta de gran importancia la disposición personal que tenga el estudiante para entrar en contacto con los demás, e integrarse y movilizarse de manera asertiva. En este caso, tiene que poner a prueba su capacidad de ser sensible, tolerante, respetuoso y humilde:

*“...es mostrarte...sensible, pues frente a las adversidades y frente a esos problemas que tienen los otros, es mostrarte humilde, compañerista, saber cómo respetar los límites del otro, saber respetar la palabra del otro...”.*

Todo esto significa, como lo mencionan los estudiantes, tener una mente abierta, querer aprender del otro y afianzar el respeto por la diferencia, los valores sociales y la convivencia.

Y si bien la disposición del estudiante es fundamental, los elementos de apoyo que encuentre en el contexto pueden favorecer el proceso; en ese sentido, el reforzamiento de los valores de convivencia y solidaridad le permiten disfrutar mucho más el trabajo y alcanzar un mayor grado de satisfacción y bienestar.

Sin duda, las habilidades de comunicación se ven fortalecidas; sin embargo en este contexto tienen una característica diferente, ya que implican expresarse y escuchar al otro en un lugar donde se maneja un lenguaje distinto, así se esté hablando el mismo idioma. La comunicación es importante, por la necesidad de contar con espacios en los que sea posible socializar, compartir las actividades que se realizan y hablar de las dificultades.

En este proceso, el estudiante aprende a enfrentarse a las limitaciones culturales y a los desafíos que las prácticas del grupo suscitan; de ahí la importancia de reconocer las restricciones y los límites de la intervención que se desarrolle en otra cultura. La aceptación de las diferencias lleva al estudiante a fortalecer la sensibilidad social y ciudadana, de una manera respetuosa, sin pretender entrar de forma intrusiva a modificar las creencias y conductas de los demás.

### Área conceptual

Sin duda, la movilización del estudiante para darle continuidad a su proceso de formación lleva a plantear la necesidad de generar transformaciones en los conocimientos específicos de la disciplina y en los requerimientos generales para los diferentes profesionales.

### Conocimientos específicos

Los conocimientos con los que llega el estudiante se ven fortalecidos, por eso las bases que tenga al enfrentarse a este contexto son fundamentales.

Ya sea que el estudiante se movilice para cursar un período académico o llevar a cabo su práctica profesional, cuenta con una forma diferente de enfocar los conceptos, esto se va enriqueciendo de acuerdo con la manera que tienen los otros de abordarlos. En este caso, debe confrontar la realidad en la que se encuentra con lo que ha aprendido, como se presenta en el siguiente fragmento:

*“...hay un principio desde el paradigma emergente que dice que siempre tenemos que cuestionar lo incuestionable, es decir que nosotros siempre tenemos que cuestionar la verdad que nos venden, y eso no solo se puede mirar en la psicología. No le creas a lo que te están diciendo... no le creas a los medios masivos de comunicación, no le creas a la persona que te está vendiendo que la vida es bella, sí, que la vida está bien, siempre cuestiona eso porque en el fondo hay algo, hay algo, que siempre tienes que estar cambiando y que el mundo está cambiando, por eso no hay una verdad única e inamovible, la vida cambia, tenemos que estar dispuestos a estar moviéndonos con él, a ir al ritmo de él, como la música”.*

El bagaje de conocimientos y experiencias con los que cuenta el estudiante le facilitan el alcance de objetivos. Contar con las bases epistemológicas suficientes y el aprendizaje de las prácticas realizadas le permite responder a los retos que se presentan en el nuevo contexto.

### Requerimientos generales

*El contexto actual les exige a los diferentes profesionales unos requerimientos específicos. Después*



*de su experiencia, los estudiantes reafirman la idea de que se hace necesario manejar un segundo idioma y que para esto es importante que se generen mayores oportunidades de aprendizaje; se destaca también la importancia de la actualización del conocimiento.*

*Decir que es importante el manejo de un segundo idioma no es algo nuevo, pero sí existe una diferencia si esto lo manifiestan estudiantes que se vieron enfrentados a relacionarse con personas de distintos países y que, a partir de esa experiencia, entienden el dominio de un segundo idioma como sinónimo de comunicación, como un factor determinante para establecer contacto y poder defenderse en cualquier país.*

*Para que esto sea posible, es importante que desde las universidades se generen las oportunidades para que el estudiante alcance un dominio de una segunda lengua. Aunque también debe promoverse la posibilidad de que el estudiante se movilice a un destino que se ajuste al idioma que maneja.*

*En la actualidad, el conocimiento no puede considerarse estático, dado que se encuentra en constante cambio, así que los procesos de actualización son fundamentales. Por eso, hay que enfatizar en el papel activo que debe cumplir el estudiante, se requiere un estudiante más inquieto, que se forme y se entrene de manera constante.*

*“...la vida cambia, sí, tu pensamiento cambia por esas mismas relaciones que estás teniendo con el otro. Por esas mismas relaciones que estás teniendo con los objetos, tu vida cambia, tus pensamientos cambian; entonces... todo el bagaje y el conocimiento que puedo tener en el día de hoy...y hoy llega una persona y me regala un libro y yo me pongo a leerlo, me puede empezar a hacer dudar de todo lo que yo tengo en mi cerebro...”.*

### **Habilidades prácticas**

Los conocimientos con los que cuenta el estudiante y los que ha adquirido en el proceso de movilidad le permiten desarrollar habilidades prácticas. Esa transformación se da al usar el conocimiento, al enfrentar dificultades y al acceder a nuevas opciones de aprendizaje.

### Usar el conocimiento

Cuando el estudiante usa el conocimiento para desarrollar actividades y proyectos, une la teoría con la práctica, y si además lo hace en medio de las diferencias culturales, suceden cambios interesantes, dado que tiene que aplicar lo que sabe al desarrollo de proyectos en diferentes áreas, realizar actividades con diversas poblaciones y responder a actividades que no necesariamente están planificadas.

El ejercicio de unir la teoría con la práctica casi siempre genera alguna dificultad, pero hacerlo en

una cultura distinta lo hace más complejo. Para llevar a cabo esta tarea el apoyo docente es fundamental, al igual que el conocimiento que se tenga de las necesidades de la gente. Además, el estudiante le asigna mayor valor a la práctica una vez ha tenido la vivencia.

Las diferencias culturales, particularmente en el campo idiomático, pueden interferir con las actividades que se realicen:

*“...me tocó aplicar unas pruebas...el TAT, a una mexicana y a una cubana, entonces...para hablarle a la mexicana de una cosa, para hablarle a la cubana, era ven es que no te entiendo, es que, qué me quieres decir, el cuento de las historias...en esta utilizó esta palabra entonces búsquela para ver qué era lo que quería significar eso, eso lo hace difícil, a veces el choque cultural te dificulta aún más las cosas al hacer las prácticas”.*

Sin embargo, a pesar de las dificultades, se reafuerza la producción escrita y el desarrollo de las habilidades orales y lectoras, ya que el estudiante necesita expresarse con claridad y ajustar las ideas que plantea a las necesidades del contexto.

### Enfrentar las dificultades

Al desarrollar las diferentes actividades, el estudiante se puede encontrar con dificultades en cuanto a la forma que tienen los demás de realizar el trabajo, porque muchas veces no se ajusta a su estilo o porque no hay suficiente claridad con respecto al rol que desempeña. Estas dificultades se enfrentan de diferentes formas.

Las personas con las que el estudiante entra en contacto tienen formas diversas de realizar el trabajo, que se derivan de su misma cultura; de esta manera, el orden, el manejo del tiempo y la flexibilidad son algunas de las dificultades que se presentan y que hacen más difícil el trabajo interdisciplinar.

Por otro lado, el estudiante puede verse enfrentado a ejecutar actividades que no siempre van a estar planificadas, o que pueden variar de manera intempestiva, algo que llega a ser difícil de manejar en el campo profesional:

*“...fue muy duro ver que me habían dicho que yo hacía unas cosas y después me cambiaron...todo, por eso fue un poquito complicado”.*

No obstante, es interesante ver como esas dificultades se convierten en un reto, en una necesidad de generar estrategias:

*“...uno se da cuenta que algo no funciona y tiene que empezar a moverse y buscar estrategias que le funcionen...”.*

Es así como se abre el espacio para expresar todo aquello que no permita el adecuado desarro-



llo del proceso, como es posible ver en el siguiente fragmento:

*“...nosotros decidimos hacer un alto en el camino y convocarlos otra vez. Tocó decirles bueno y que está pasando entonces creamos una dinámica en donde ellos juzgaran...dijeran es que no nos está gustando esto, esto y esto...”*

#### Acceder a nuevas opciones de aprendizaje

El acceso a nuevas opciones de aprendizaje está mediado por el uso de tecnologías, que tienen una gran importancia como medios de comunicación y de búsqueda de información.

Por ser una actividad académica, las tecnologías son fundamentales para que durante el proceso el estudiante cuente con una buena comunicación y pueda aprovechar esas herramientas para acceder a información que de otra forma no sería posible:

*“...utilizábamos mucho la red con los de la universidad, con nuestros compañeros, entonces les pedíamos que nos enviaran información sobre tal tema, sí, a través de Internet y también hacíamos consultas en la red, como te digo nosotras habíamos llevado unos libros también nos sirvieron de muchísimo apoyo...”*

#### Requerimientos para las universidades

Cuando se habla del impacto de la movilidad estudiantil, es importante conocer el concepto que tienen los estudiantes sobre los procesos de internacionalización a partir de su propia experiencia. En este sentido, lo que se demanda de las universidades es un aspecto importante a tener en cuenta y se establece como una categoría emergente.

#### Mejorar los canales de información

Si se busca que los estudiantes se involucren y participen estos procesos de formación, hay que mejorar los canales de información. Para ello, la participación de la universidad es fundamental.

En el contexto de la globalización es necesario

que se fortalezcan los convenios con otras instituciones. La universidad debe abrir espacios para que los estudiantes participen.

*“...motivar a la gente para que lo haga no es fácil, tendrán experiencias buenas, no tan buenas, pero la satisfacción al final ya cuando evalúas, sabes que recogiste y ganaste mucho, que es lo más importante, hay que moverse para ganar...”*

Para que sea posible sacar un mayor provecho de la experiencia, la información de las actividades que se van a realizar tiene que ser clara y una vez el estudiante se haya movilizado, el contacto y el apoyo de la universidad tienen que continuar.

De igual forma, el estudiante tiene que tener la motivación de conocer la información que le ofrece la universidad sobre las oportunidades que existen. Una vez cuente con la información, debe aprovechar los espacios y trazarse objetivos y metas sobre los cuales puede comenzar a trabajar.

#### Enfrentar el encuentro entre culturas

Éste es uno de los retos más importantes para las universidades, debido a que si lo que se busca es una mayor participación en espacios internacionales, es necesario fortalecer el conocimiento que tienen los estudiantes de lo que son, de su propia identidad, ya que el concepto que tengan de sí mismos entra en juego en la interacción con otras culturas, lo que en definitiva lo que hace es proyectar la imagen de un país. Por otro lado, abrirse al mundo también es ampliar la visión que se tiene de las personas con las que se entra en contacto.

*“...eso se tendría que inculcar en la educación creo yo, que nos enseñen a amar a nuestra patria, a amar nuestro himno, amar a nuestra tierra...”*

*“...creo que algo básico es eliminar esos complejos de superioridad y de inferioridad de ciertos países, porque eso marca la relación que como colombiano, como chileno, como peruano vas a tener con otros...”*

## Discusión

Una vez conocidos los resultados en cada una de las áreas, se puede decir que en el área personal se genera una mayor transformación. Aquí se retoman las competencias Tuning y las del decreto 3461 de 2003 de Psicología.

De acuerdo con el área personal, relacionada con las competencias del saber ser, enfrentar un nuevo contexto conduce al fortalecimiento de la competencia Tuning de valoración y respeto de la diversidad y multiculturalidad, proceso que se lleva a cabo al entender que los elementos propios de esa cultura hacen parte de su identidad, es la forma que tienen ellos de cumplir los objetivos (Aguirre, 2002). Este conocimiento le permite al estudiante mediar las diferencias, lo que contribuye al desarrollo de la competencia referente al conocimiento y dominio de sí mismo (Decreto 3461 de 2003), que implica un mayor control personal. De esta forma, se fortalece el compromiso con su medio sociocultural (Tuning) al buscar la modificación de la imagen estereotipada de su país y emprender acciones para propiciar cambios en el contexto donde se encuentra.

En el desarrollo de actividades individuales, se fortalece la habilidad para trabajar de forma autónoma (Tuning), lo que es fundamental en un contexto donde la transmisión del conocimiento no es organizada y se habla de un aprendizaje más autónomo (Blanc, 1996).

Se puede ver que en este contexto intercultural, el estudiante va cambiando el significado propio y del entorno, en la medida que encuentra códigos, relatos e identidades muy diferentes (Barbero, 2002).

Por otro lado, al hacer parte de actividades colectivas, fortalece competencias como la capacidad para actuar en nuevas situaciones, la sensibilización social y ciudadana y la capacidad para motivar y conducir metas comunes, todas presentes en el proyecto Tuning.

En cuanto al área conceptual, en la que se encuentran las competencias del saber, se fortalecen los conocimientos sobre el área de estudio y la profesión (Tuning), para lo cual es importante que el estudiante cuente con una sólida fundamentación epistemológica y metodológica respecto al conocimiento del comportamiento humano y de los contextos y escenarios (Decreto 3461 de 2003).

En lo referente a los requerimientos generales, los estudiantes ven la necesidad de manejar un segundo idioma, lo que invoca la importancia de aprender y actualizarse de manera permanente (Tuning). Para que el conocimiento sea produc-

tivo, tiene que explotarse, mejorarse e innovarse constantemente (Drucker, 1994).

Al hacer uso del conocimiento, referido a las habilidades prácticas relacionadas con las competencias del saber hacer, se desarrolla en el estudiante la capacidad para formular y gestionar proyectos y la capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica (Tuning). En este proceso se presentan diferencias culturales que, de acuerdo con el decreto y el proyecto Tuning, fortalecen el dominio y la capacidad de comunicación oral y la producción escrita, lo cual es importante en el sentido que “la habilidad para construir narraciones y para entender narraciones es crucial en la construcción de nuestras vidas y la construcción de un ‘lugar’ para nosotros mismos en el posible mundo al que nos enfrentamos” (Bruner, 2000, p. 59).

Por otro lado, ante las dificultades, las competencias Tuning referidas a la habilidad para trabajar en contextos internacionales y la capacidad para identificar, plantear y resolver problemas son muy importantes.

Como parte del acceso a las nuevas opciones de aprendizaje, es fundamental el desarrollo de las competencias Tuning relacionadas con la habilidad en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación y la habilidad para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas. Estas habilidades son fundamentales en el contexto de la globalización, ya que con las TIC el estudiante se enfrenta a una hiperdocumentación, a nuevas formas de razonar y a la creación de nuevos modelos de pensamiento y de trabajo (Levy, 1996). Por eso es tan importante ligar el uso de las TIC a un significado y sentido (Hopenhayn, 2002), produciendo a partir de esta información aprendizaje social (Piñón, 2004).

Para finalizar, como parte de los nuevos requerimientos para las universidades, se ratifica el reto que tienen de “transformar las instituciones de educación superior para aprovechar las oportunidades creadas por la globalización” (Guni, 2008). En ese sentido, se hace evidente la necesidad de fortalecer los canales de información y los espacios de movilidad que responden a intercambios culturales.

En cuanto a la necesidad de enfrentar el encuentro entre culturas, se destaca el fortalecimiento del conocimiento propio y la posibilidad de ampliar la visión que se tiene del otro. En este aspecto, es esencial el papel de la universidad como transmisor de identidad, de historia y de un pensamiento pertinente (Rojas, 2008).

## CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Esta investigación da cuenta de las transformaciones generadas en los estudiantes de psicología, como consecuencia de la experiencia de movilidad, en las áreas personal, conceptual y de habilidades prácticas.

En el área personal se da un proceso en el que lo extraño se convierte en una oportunidad de aprendizaje, lo que tiene impacto en el estudiante en muchos aspectos, como aprendizaje en el manejo de las diferencias, fortalecimiento del autoconocimiento, aceptación de la multiculturalidad y el compromiso con el medio social. En este proceso se destaca el desarrollo de habilidades para trabajar de forma autónoma y enfrentar nuevas situaciones.

En cuanto al área conceptual, se percibe el fortalecimiento, desarrollo y potencialización de los conocimientos previos. Además, se reconoce la importancia de trabajar más en la comunicación en otros idiomas, en la forma que se tiene de concebir el aprendizaje, en la habilidad para el uso de

las tecnologías y en el análisis de la información que a partir de éstas se pueda obtener.

Como parte de las habilidades prácticas se destaca la gestión de proyectos y el fortalecimiento de la comunicación oral y escrita. De igual forma, se destaca la capacidad de trabajar en contextos diversos y de solucionar problemas, capacidades que permiten transformar las dificultades en desafíos.

El enriquecimiento de los canales de comunicación y el fortalecimiento cultural son requerimientos importantes que deben tener en cuenta las universidades, si el objetivo es incursionar de forma pertinente en el escenario mundial.

Se sugiere para futuras investigaciones que se profundice más en las implicaciones que tiene la globalización en la vida de los estudiantes, dadas las transformaciones que el intercambio con otras culturas tiene en la construcción mental, de identidad, de símbolos, de lenguajes y formas de percibir el mundo.

## REFERENCIAS

- AGUIRRE, S. (2002). *Demarcación de la psicología cultural*. Revista Mal-Estar e Subjetividade. Fortaleza. V. III. N. 1.
- BARBERO, M. (2002). *La globalización en clave cultural: una mirada latinoamericana*. México. Recuperado el 23 de marzo de 2009 de <http://www.er.uqam.ca/nobel/gricis/actes/bogues/Barbero.pdf>
- BARBERO, M. (2003). *Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades*. Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado el 17 de octubre de 2008 de <http://www.rieoei.org/rie32.htm>
- BENEITONE, P., ESQUETINI, C., GONZÁLEZ, J., MALETÁ, M., SIUFI, G., WAGENAAR, R. (2007). *Reflexiones y perspectivas de la educación superior en América Latina*. Informe final. Proyecto Tuning. América Latina. 2004 – 2007. Universidad de Deusto. Recuperado el 24 de enero de 2009 de [http://tuning.unideusto.org/tuningal/index.php?option=com\\_docman&task=docclick&Itemid=191&bid=54&limitstart=0&limit=5](http://tuning.unideusto.org/tuningal/index.php?option=com_docman&task=docclick&Itemid=191&bid=54&limitstart=0&limit=5)
- BLANC, G. (1996). *The university in the information society*. Columbus. Recuperado el 20 de marzo de 2009 de <http://columbus-web.com/images/stories/publicaciones/saopaulo.pdf>
- BRUNER, J. (2000). *La educación, puerta de la cultura*. Visor. Madrid.
- Cole, M. (1996). *Psicología cultural*. Una disciplina del pasado y del futuro. Morata. Madrid.
- DIDRIKSSON, A. (2008). *Contexto global y regional de la educación superior en América Latina y el Caribe*. CRES. Recuperado el 14 de agosto de 2008 de [http://www.cres2008.org/common/docs/doc\\_base/CAPITULO%2001%20Didriksson.doc](http://www.cres2008.org/common/docs/doc_base/CAPITULO%2001%20Didriksson.doc)
- DRUCKER, P. (1994). *La sociedad post capitalista*. Norma. Barcelona.
- GARITO, M. (2005). *Globalizzazione e Innovazione: le nuove opportunità di istruzione e Formazione*. Recuperado el 13 de abril de 2009 de [http://www.garito.it/saggi/01globalizz\\_innovaz.html](http://www.garito.it/saggi/01globalizz_innovaz.html)
- GUNI. (2008). IV Conferencia Internacional de Barcelona sobre Educación Superior. *Educación superior: nuevos retos y roles emergentes para el desarrollo humano y social*. Recuperado el 23 de julio de 2008 de <http://www.guni-rmies.net/k2008/page.php?lang=1&id=33>

- HOPENHAYN, M. (2002). *Educación para la sociedad de la información y de la comunicación: una perspectiva latinoamericana*. Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado el 17 de octubre de 2008 de <http://www.rieoei.org/rie30a07.htm>
- JARAMILLO, I. (2003). *La internacionalización de la universidad colombiana: un instrumento para el cambio*. Ascun. Bogotá.
- LEVY, P. (1996). *Education and Cyberculture*. En: Blanc, G. The university in the information society. Columbus. Recuperado el 20 de marzo de 2009 de <http://columbus-web.com/images/stories/publicaciones/saopaulo.pdf>
- PIÑÓN, F. (2004). *Ciencia y tecnología en América Latina: una posibilidad para el desarrollo*. En: Globalización, ciencia y tecnología. OEI. Vol II. Recuperado el 20 de marzo de 2009 de <http://www.oei.es/oeivirt/temasvol2.pdf>
- POTTER, J. (1998). *La representación de la realidad: discurso, retórica y construcción social*. Paidós. Barcelona.
- RAMA, C. (2006). *La tercera reforma de la Educación Superior en América Latina y el Caribe: masificación, regulaciones e internacionalización*. En: Unesco – Iesalc. Informe sobre la educación superior en América latina y el Caribe 2000-2005. La metamorfosis de la educación superior. Recuperado el 18 de noviembre de 2008 de <http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/article-100800.html>
- ROJAS, M. (2008). *La universidad latinoamericana: integración, aggiornamento y compromiso social*. CRES. Recuperado el 30 de octubre de 2008 de <http://www.cres2008.org/upload/documentosPublicos/tendencia/Tema01/Miguel%20Rojas%20Mix.doc>
- SANDÍN, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. McGraw-Hill. Madrid.
- SEBASTIÁN, J. (2001). *Congreso: Educación Superior, desafío global y respuesta nacional*. Caracas editores.
- SISTO, V. (2003). *Ideas que se mueven. Los caminos del socioconstruccionismo desde el discursivismo a las actividades dialógicas corporizadas*. En: Revista de Psicología Universidad de Valparaíso. Vol. 2, Nº 1. Recuperado el 23 de febrero de 2009 de [http://es.geocities.com/visisto/Biblioteca/sisto\\_sociodia.pdf](http://es.geocities.com/visisto/Biblioteca/sisto_sociodia.pdf)
- TAYLOR, S., BODGAN, R. (1996). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Paidós. España.
- TOBÓN, S. (2006). *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Ecoe Ediciones. Colombia.
- TOBÓN, S. Rial, A., GARCÍA, J., CARRETERO, M. (2006). *Competencias, calidad y educación superior*. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá.
- TÜNNERMANN, C. (2003). *La universidad ante los retos del siglo XXI*. UADY. Universidad Autónoma de Yucatán. México.